

四庫全書

集部

欽定四庫全書

古詩鏡卷二十

明 陸時雍 編

梁第四

江淹

字文通濟陽考城人弱冠以五經授宋始安王劉子真為南徐州王新安從事奉朝請始安薨舉南

徐州桂陽王秀才轉建平王主簿雅以文章見遇及

王移鎮朱方又為鎮軍叅軍領東海郡丞王欲舉兵

淹以為諷乃黜為吳興令齊高帝始置史館命淹掌

之累遷御史中丞明帝時出為宣城太守還為秘書

監兼衛尉入梁為散騎常侍

遷金紫光祿大夫卒謚曰憲

江淹
得藻

詩

從冠軍行建平王登廬山香爐峰

廣成愛神鼎淮南好丹經此山具鸞鶴往來盡仙靈
瑤草正翕艷玉樹信蔥青絳氣下縈薄白雲上杳冥中坐
瞰蜿蜒俛伏視流星不尋遐怪極則知耳目驚日落長
沙渚曾陰萬里生藉蘭素多意臨風默含情方學松柏
隱羞逐市井名幸承光誦末伏思託後旌

望荆山

奉義至江漢始知楚塞長南關繞桐栢西嶽出魯陽寒
郊無留影秋日懸清光悲風撓重林雲霞肅川漲歲晏
君如何零淚霑衣裳玉柱空掩露金樽坐含霜一聞苦
寒奏再使艷歌傷

寒郊無留影秋日懸清
光氣韻高迥秋色照目

擬陶徵君潛田居

種苗在東臯苗生滿阡陌雖有荷鋤倦濁酒聊自適日

暮巾柴車路闇光已夕歸人望煙火稚子候簷隙問君
亦何為百年會有役但願桑麻成蠶月得紡績素心正
如此開逕望三益

歸人望煙火稚子候簷隙

淡語欲肖第神韻未深

擬休上人怨別

西北秋風至楚客心悠哉日暮碧雲合佳人殊未來露
彩方泛艷月華始徘徊寶書為君掩瑤瑟詎能開相思
巫山渚悵望陽雲臺膏鑪絕沈燎綺席生浮埃桂水日

千里因之平生懷

范雲

字彥龍南鄉舞陰人初為齊竟陵王府主簿歷始興內史遷廣州刺史免官少與梁武帝友善及武

帝平建業以雲為黃門郎與約同心胡贊遷散騎常侍吏部尚書卒謚曰文

樂府

有所思

如何有所思而無相見時宿昔夢顏色階庭尋履慕高張更何已引滿終自持欲知憂能老為視鏡中絲

當對酒

對酒心自足故人來共持方悅羅衿解誰念髮成絲
性良為達求名本自欺迨君當歌日及我傾樽時

范雲淺淺流活如寸草莖莖珠花照照生氣具存迨
君當歌日及我傾樽時自是深衷款語沈約江
淹饒於體料而乏於性情范雲
任昉足於性情而短於體料

詩

治西湖

史氏導漳水西門溉河潮圖始未能悅克終良可要擁
鋪勸年首提爵勞春朝平臯草色嫩通林鳥聲嬌已集

故池驚行時新田苗何吁畚築苦方驩魚稻饒

閨思

春色醉春烟深閨人獨眠積恨顏將老相思心欲然幾
回明月夜飛夢到郎邊

醉字最
饒意態

別詩

洛陽城東西長作經時別昔去雪如花今來花似雪

詩到至處絕不作
詩只如尋常語氣

丘遲

字希範烏程人靈鞠之子在齊以秀才累遷殿中郎梁武帝平建業引為主簿及踐位遷中書郎出

為永嘉太守還拜中書侍郎

後遷司空從事中郎

詩

侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩

沈約同賦

詰旦閭闔開馳道聞鳳吹輕篋承玉輦細草藉龍騎風
遲山尚響雨息雲猶漬巢空初鳥飛荇亂新魚戲實惟
北門重匪親孰為寄參差別念舉肅穆恩波被小臣信
多幸投生豈酬義

遲詩點綴明媚雨息雲猶
清閑珊鬱泐絕得其景

旦發漁浦潭

漁潭霧未開赤亭風已颺
擢歌發中流鳴鞞響沓嶂村
童忽相聚野老時一望詭怪石
異象嶄絕峰殊狀森森荒
樹齊析析寒沙漲藤垂島易陟
崖傾嶼難傍信是永幽
棲豈徒暫清曠坐嘯昔有委卧治
今可尚

任昉

字彥昇樂安博昌人雅善屬文尤長載筆沈約一代詞宗深所推挹任齊為竟陵王記室參軍司徒

長史武帝踐阼拜黃門侍郎掌著作出為義興太守
轉御史中丞出為新安太守為政清省吏民便之

昉詩清素

嫌於幅窘

詩

濟浙江

昧旦乘輕風江湖忽來往
或與歸波送乍逐翻流上
近岸無暇目遠峰更興想
綠樹懸宿根丹崖頽久壤

或與歸波送乍逐翻流
上實境自然不可復過

贈郭桐廬出谿口見候余既未至郭仍進村維
舟久之郭生方至

朝發富春渚蓄意忍相思
涿令行春返冠蓋溢川坻
望久方來萃悲懼不自持
滄江路窮此湍險方自茲
疊嶂易成響重以夜猿悲
客心幸自弭中道遇心期
親好自斯絕孤遊從此辭

出郡傳舍哭范僕射

平生禮數絕式瞻在國楨
一朝萬化盡猶我故人情
待時屬興運王佐俟民英
結懽三十載生死一交情
携手遁哀孽接景事休明
運阻衡言草時泰玉階平
濬冲得

茂彥夫子值狂生伊人有涇渭非余揚濁清將乖不忍
別欲以遣離情不忍一辰意千齡萬恨生

與子別幾辰經塗不盈旬弗覩朱顏改徒想平生人寧
知安歌日非君撒瑟晨已矣余何歎輟春哀國均

此詩多促數聲是哀悼語致一憮一訣如對平生
情字三用生字二用何妨古道風人尚多疊語何
況於韻韻其詩之末節耳一朝萬化盡猶我故人
情不忍一辰意千齡萬恨生言之莫宣痛有餘恨
寧知安歌日非君撒瑟晨
纏綿悽惻追感無已

王僧孺

東海剡人七歲能讀十萬言家貧嘗傭書以養
母寫畢即諷誦仕齊為太學博士累遷尚書左

部郎出為南康王

長史蘭陵太守

僧孺慧口麗情標異

日新不覺雅道喪盡

詩

古意

青絲控燕馬紫艾飾吳刀
朝風吹錦帶落日映珠袍
陸離闕右客照耀山西豪
雖非學詭遇終是任逢遭
人生會有死得處如鴻毛
寧能偶雞鶩寂寞隱蓬蒿

為何庫部舊姬擬靡蕪之句

出戶望蘭薰
褰簾正逢君
斂容裁一訪
新知詎可聞
新人含笑近
故人含淚隱
妾意在寒松
君心逐朝槿

詩道淺勝深淡勝麗為近雅故然須真趣為美雕
刻愈深則精彩愈著而雅道愈傷矣新人四語蓋
坐此病

月夜詠陳南康新有所納

一作陳南
康新納姬

二八人如花
三五月如鏡
開簾一種色
當戶兩相映
重價出秦韓
高名入燕鄭
十城屢請易
千金幾爭聘
君意自能專
妾心本無競

二八人如花三五月如鏡開簾一種色當戶兩相
映情色俱麗大概意象入手自然擬議不煩落
想既殊結構自別漢魏
六朝當觀其第一義處

夜愁示諸賓

簷露滴為珠池水合成壁萬行朝淚瀉千里夜愁積孤
帳閉不開寒膏盡復益誰知心眼亂看朱忽成碧

誰知心眼亂看朱忽成碧
碧語意奇奧亦新亦雅

秋閨怨

斜光隱西壁暮雀上南枝風來秋扇屏月出夜燈吹深

心起百際遙淚非一垂徒勞妾辛苦終言君不知

風來秋扇屏月出
夜燈吹落語便利

為姬人自傷

一作為
姬人怨

自知心裏恨還向影中羞迴持昔慊慊變作今悠悠還
君與妾扇歸妾奉君裘斷弦猶可續心去最難留

春思絕句

雪罷枝即青冰開水便綠復聞黃鳥聲全作相思曲

輕麗 若驚若
喜芳情無限

張率

字士簡吳郡人年十二能屬文稍進作賦頌至年十六向二千許首起家齊著作佐郎遷尚書殿中

郎太子洗馬武帝霸府建引為相國主簿嘗為待詔賦武帝手教曰相如工而不敏枚舉速而不工卿兼之矣遂遷秘書丞後遷黃門侍郎出為新安太守卒

樂府

短歌行

君子有酒小人鼓缶乃布長筵式宴親友盛壯不留容
華易朽如彼槁葉有似過牖往日莫淹來朝無久秋風
悴林寒蟬鳴柳悲自別深懼由會厚豈云不樂與子同

壽我酒既盈我有伊臯短歌是唱孰知身後

柳惲

字文暢河東解人也少有志學工為詩善尺牘齊竟陵王引為法曹參軍累遷太子洗馬試守鄱陽

相還除驛騎從事中郎武帝至京邑惲候謁石頭以為冠軍將軍征東府司馬天監初除長史累遷左民尚書廣州刺史徵為秘書監復為吳興太守為政清靜民吏懷之感疾卒

惲詩冷而韻
姿態嫣然

樂府

江南曲

汀洲採白蘋日暖江南春洞庭有歸客瀟湘逢故人故

人何不返春花復將晚不道新知樂祇言行路遠

詩

禠詩

雲輕暮色轉草綠晨芳歸山墟罷寒晦園澤閏朝暉春
心多感動睹物情復悲自君之去矣蘭堂罷鳴機徒知
遊宦是不念別離非

徒知遊宦是不念別離
非其言如幽蘭之噴

七夕穿針

代馬秋不歸緇紈無復緒迎寒理衣縫映月抽纖縷的
樂愁睇光連娟思眉聚清露下羅衣秋風吹玉柱流陰
稍已多餘光欲誰與

冷冷疎疎叮叮喁喁含情不言撫景欲絕
流陰稍已多餘光欲誰與此中悵然無限

擣衣詩

行役滯風波游人淹不歸亭臯木葉下隴首秋雲飛寒
園夕鳥集思牖草蟲悲嗟矣當春服安見禦冬衣

亭臯木葉下隴首
秋雲飛飄然輕舉

從武帝登景陽樓

南史曰武帝與宴必詔憚賦詩嘗和武帝
登景陽樓篇深見賞美當時咸共稱傳

太液滄波起長楊高樹秋翠華承漢遠雕輦逐風游

古詩鏡卷二十

欽定四庫全書

古詩鏡卷二十一

明 陸時雍 編

梁第五

庾肩吾

字子慎新野人八歲能賦詩初為晉安王常侍王為太子兼通事舍人除安西湘東二王錄事

參軍累遷中庶子初簡文帝在藩雅好文士肩吾亦預其選簡文即位肩吾為度支尚書侯景矯詔遣肩吾喻當陽公大心尋舉州降肩吾因逃赴江陵未幾歷江州刺史領義陽太守卒

肩吾推鍊精工氣韻香美當是聲律絕技凡詩虛能領神實能寫色所最貴者尤在妙合自然

樂府

長安有狹斜行

長安有曲陌曲陌不容幘路逢雙綺襦問君居近遠我
居臨御溝可識不可求長子登麟閣次子侍龍樓少子
無高位聊從金馬遊三子俱來下左右若川流三子俱
來入高軒映彩旒三子俱來宴玉柱擊清甌大婦褰雲
裘中婦卷羅幃少婦多艷冶花鈿繫石榴夫君且安坐
歡娛方未周

瑰麗語
語欲稱

賦得有所思

佳期竟不歸春日坐芳菲
拂匣看離鏡開箱見別衣
井梧生未合宮槐卷復稀
不及銜泥燕從來相逐飛

即物思人隨可動念
二四語最饒情思

洛陽道

微道臨河曲層城傍洛川
金門纔出柳桐井半含泉
日
起罌懸外車迴雙闕前
潘生時未返遙心徒眷然

賦得橫吹曲長安道

桂宮連複道黃山開廣路遠聽平陵鍾遙識新豐樹合
殿生光彩離宮起煙霧日落歌吹還塵飛車馬度

以妾換馬

渥水出騰駒湘川實應圖來從西北道去逐東南隅琴
聲悲玉匣山路泣薜蘿似鹿將含笑千金會不俱

隴西行

借問隴西行何當驅馬征草合前迷路雲濃後暗城寄

語幽閨妾羅袖勿空紫

三四途

踪楚楚

詩

侍宴應令

副君時暇豫曾城聊近遊清池寫飛閣疎樹出龍樓北
陸水方壯西園春欲周梅心芳屢動蒲節促難抽徒然
欣並命無以厠應劉

侍宴宣猷堂應令

卷二十一
副君德將聖陳王才拔天歸來宴平樂置酒對林泉
香雜山氣殿影入池連艷舞時移節新歌屢上絃聽曲
慙迴顧思經徒欲眠

侍宣猷堂宴湘東王應令

陳王驂駕反副后西園遊並命登飛閣列坐對芳洲
桂巖逢暮序菊水值窮秋竹逕簫聲發桐門琴曲愁
徒奉文成誦空知思若抽

一作
幽

竹逕簫聲發桐門琴曲愁此簫此琴
當未曾有愁字雖亮不若幽字佳

侍宴餞湘州刺史張續

洞庭資善政層城送遠離
九歌揚妙曲八桂動芳枝
雨足飛春殿雲峰入夏池
郢路方遼遠湘山轉蔽虧
何當好風日極望長沙垂

九日侍宴樂游苑應令

轍跡光周頌巡遊盛夏功
鉤陳萬騎轉閭闔九關通
秋暉逐行漏朔氣繞相風
獻壽重陽節迴鑿上苑中
疏山開輦道間樹出離宮
玉醴吹巖菊銀牀落井桐
御梨寒

更紫仙桃秋轉紅，飲羽山西射浮雲。
西北驄塵飛金埒，滿葉破柳條空騰。
援疑矯箭驚鴈避，虛弓雕材濫杞梓。
花綬接鷓鴻，愧乏天庭藻徒驂文雅雄。

玉醴吹巖菊用事
點化塵飛二語俊

從皇太子出玄圃應令

春光起麗譙，屣步陟山椒。
閣影臨飛蓋，鷲鳴入洞簫。
水還登故渚，樹長蔭前橋。
綠荷生綺葉，丹藤上細苗。
顧循慙振藻，何用擬瓊瑤。

鸞鳴入洞簫，簫聲鳥語合。調而成景色，妍和物情。
妙麗一口，迸出水還。登故渚，登字精絕，儻然雅韻。
杜少陵寒水各依
痕瘦語何其高貴

奉和泛舟漢水往萬山應教

桂棹沙棠船，飄揚橫大川。映巖沈水底，激浪起雲邊。
迴岸高花發，春塘細柳懸。陪歌承睿賞，接醴侍恩筵。誰云
李與郭，獨得似神仙。

山池應令

閨苑秋光暮，金塘牧疑作漌。清荷低芝蓋，出浪涌燕舟。

輕逆湍流棹唱帶谷聚笳聲野竹交臨浦山桐迴出城
水逐雲峰閣寒隨殿影生

尋周處士弘讓

試逐赤松遊披林對一丘梨紅大谷晚桂白小山秋石
鏡菱花發桐門琴曲愁泉飛疑度雨雲積似重樓王孫
若不去山中定可留

詠同泰寺浮圖

望園臨柰苑王城對鄴宮還從飛閣內遙見崛山中

山崛

者呢
山也

天衣疑拂石鳳翅欲凌空雲霓猶帶雨蓮井不生
桐盤承雲表露鈴搖天上風月出琛含采天晴幡帶虹
周星疑更落漢夢似今通我后情初照不與伊川同方
應捧馬出永得離塵蒙

賽漢高廟

昔在唐山曲今承紫貝壇寧知臨楚岸非復望長安野
曠秋先動林高葉早殘塵飛遠騎沒日徙半峰寒徒然
仰成誦終用試才難

野曠秋先動，此實境語。日徙半峰寒，徙字巧而穩。乃知每事有好着，每意有好辭，只人思索不到。

亂後行經吳郵亭

郵亭一回望，風塵千里昏。
青袍異春草，白馬即吳門。
獾戎鯁伊洛，雜種亂轅轅。
輦道同闕塞，王城似太原。
休明鼎尚重，秉禮國猶存。
殷牖文雖賸，堯城吏轉尊。
泣血悲東走，橫戈念北奔。
方憑七廟畧，誓雪五陵冤。
人事今如

此天道共誰論

御亭吳大帝所建在晉陵今作郵設也

青袍異春草白馬即吳門是感傷憑弔語一往情深人自不覺

經陳思王墓

公子獨憂生丘壠擅餘名採樵枯樹盡犁田荒隧平寧
追宴平樂詎想謁承明旦余來錫命兼言事結成飄颻
河朔遠颭颭颯風鳴鴈與雲俱陣沙將蓬共驚枯桑落古
社寒鳥歸孤城隴水哀葭曲漁陽慘鼓聲離家來遠客
安得不傷情

鴈與雲俱陣沙將蓬共驚語極俊挺鮑照孤蓬
坐振驚沙自飛視之矍然何落霞孤鶩之足道

過建章故臺

魯國觀遺殿韓城想舊臺
仲宣原隰滿子建悲風來
夏蓮有反植秋牕尚不開
圖雲仍洩雨畫水即生苔
及君歡四望知余念七哀

圖雲仍洩雨畫水即生苔語入荒涼之感此非詠畫乃詠宮也庾信畫水流全住圖雲色半輕形神壤天

和竹齋

百拱橫筇節千樞跨篋竿
迴龍仍作柱置笛且成藥
向嶺分花徑隨階轉藥欄
蜂歸憐蜜熟燕入重巢乾
欲仰

天庭拔終知學步艱

迴龍置笛語有生色用得合拍人不覺故實

奉和春夜應令

春牖對芳洲珠簾新上鉤
燒香知夜漏刻燭驗更籌
天雞下北闕織女入西樓
月皎疑非夜林疎似更秋
水光懸蕩壁山翠下添流
詎假西園讌無勞飛蓋遊

燒香知夜漏刻燭驗更籌神境渾然山翠下添流最得灣環隱映景趣

奉和太子納涼梧下應令

北園涼氣早步輦暫逍遙避日交長扇迎風列短簫山
帶彈琴曲桐橫棲鳳條懸門開溜水錦石鎮浮橋黑米
生菰葉青花出稻苗無因學仙藻雲氣徒飄颻

避日交長扇迎風列

短簫寫得輕快圖美

送別於建興苑相逢

相逢小苑北停車問苑中梅新雜柳故粉白映綸紅去
影背斜日香衣臨上風雲流階漸黑冰開池半通去馬
船難駐啼鳥曲未終眷然從此別車西馬復東

三四最
饒風味

侍宴

沐道逢將聖飛觴屬上賢
仁風開美景瑞氣動非煙
秋樹翻黃葉寒池墮黑蓮
承恩謝命淺念報在身前

侍宴餞湘東王應令

陳王從遊士高宴入承華
並載同連璧雕文類簡沙
落猿時動樹墮雪暫搖花
念此離筵促方愁別路賒

侍宴餞東陽太守范子雲

范當
作蕭

東部資良守北宮敦獻酬新枝漸接樹故凍欲含流
早花少餘雪春寒極晚秋徒嗟白岸遠空想赤松遊

故凍欲含流語最輕快早花少餘雪早花當是
花早春初之花少於冬餘之雪語境清遠可貴

奉使江州舟中七夕

九江逢七夕初弦值早秋天河來映水織女欲攀舟
漢使俱為客星槎共逐流莫言相送浦不及穿針樓

織女欲攀舟寫得生動所謂死者活之實者虛之
詩家作用端在等處渡河光不濕輪移轍詎開便
覺死相

和望月

桂殿月偏來留光引上才圓隨漢東蚌暈逐淮南灰渡
河光不濕移輪轍詎開此夜臨清景還承終宴杯

和徐主簿望月

樓上徘徊月牕中愁思人照雪光偏冷臨花色轉春星
流時入暈桂長欲侵輪願以重光曲承君歌扇塵

桂長欲侵輪生
色浮浮欲動

詠風

宋地鷓飛初湘川燕起餘掃壇聊動竹吹薤欲成書蒼
掩桐猶在合浦樹應疎陽鳥一轉翅千里定非虛

吹薤欲成書
想入幻境

春日

桃紅柳絮白照日復隨風影出朱城外香歸青殿中水
映寄生竹山橫半死桐頌文知渥重搦札媿才空

五六是當
年時調

七夕

玉匣卷懸衣針樓開夜扉姮娥隨月落織女逐星移離
前忿促夜別後對空機倩語雕陵鵲填河未可飛

歲盡應令

歲序已云殫春心不自安聊開栢葉酒試奠五辛盤金
薄圖神燕朱泥却鬼丸梅花應可折倩為雪中看

春宵

征人別來久年芳復臨牖燭下夜縫衣春寒偏著手願
及歸飛鴈因書寄高柳

春寒偏著手一
語含情無限

詠簷燕

雙燕集蘭閨雙飛高復低
向戶疑新箔登巢識故泥
依欄本相賀近幕願同棲

登巢識故泥此
語可諧鳥情

奉賀便省餘秋

疑闕

前對金精坂傍臨圓水池
照影礙浮葉看山通迴枝
鴈行連霧盡雨足帶雲移

詠長信宮中草

委翠似知節含芳如有情
全由履迹少併欲上階生

石崇金谷妓

蘭堂上客至綺席清絃撫
自作明君辭還教綠珠舞

被執作詩一首

三國典畧曰宋子仙破會稽購得肩吾謂之曰昔聞汝能詩今可作若能當賞汝命肩吾操筆立成

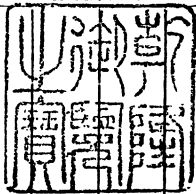
子仙乃釋之

髮與年俱暮愁將罪共深
聊持轉風燭暫映廣陵琴

附太子重雲殿受戒柱
花恒留雪花不待春

附詠美人看畫應令
欲知畫能巧喚取真來映並
出似分身相看如照鏡
安釵等疎密著領俱周正不

解平城圍誰
與丹青鏡



古詩鏡卷二十一

欽定四庫全書

集部

古詩鏡卷二十六
二五

詳校官庶吉士臣范逢恩

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣孫溶

謄錄監生臣王靈秀

欽定四庫全書

古詩鏡卷二十二

明陸時雍編

梁第六

吳均

字叔庠吳興故章人也好學有俊才天監初柳惲

為吳興召補主簿日引與賦詩均文體清拔有古氣好事者效之謂為吳均體建安王引為記室尋

為國侍郎還除奉朝請奉詔撰通史未就而卒

吳均粗淺無文好為傑句祇得俚耳貧人富飾識者自知其綻

樂府

從軍行

男兒亦可憐立功在北邊
陣頭橫却月馬腹帶連錢
懷戈發隴坻乘凍至遼川
微誠君不愛終自直如弦

胡無人行

劍頭利如芒恒持照眼光
鐵騎追驍虜金羈討黠羌
高秋八九月胡地早風霜
男兒不惜死破膽與君嘗

秦王卷衣

咸陽春草芳秦帝卷衣裳
玉檢茱萸匣金泥蘇合香
初

芳薰複帳餘輝耀玉牀當須晏朝罷持此贈華陽

一作龍陽

采蓮曲

錦帶雜花鈿羅衣垂綠川問子今何去出采江南蓮
遼西三千里欲寄無因緣願君早旋返及此荷花鮮

詩

登鍾山燕集望西靜壇

客思何以緩春郊滿初律高車陸離至駿騎差池出寶
椀汎蓮花珍杯食竹實才勝商山四文高竹林七復望

子喬壇金繩蘊綠帙風雲生屋宇芝英被仙室方隨鳳
凰去悠然駕白日

才勝商山四文高竹林七奈竹林人不以文稱然
此語較可一年流淚同萬里相思各各字駭人厭
見花成子多看筍
為竹似詞家語致

八闕

羽檄起邊庭烽火亂如螢是時張博望夜赴交河城馬
頭要落日劍尾掣流星君恩未得報何論身命傾

馬頭要落日要字佳日
暮馬蹄疾深得此景

贈杜容成

一燕海上來一燕高堂息一朝相逢遇依然舊相識問
我來何遲山川幾紆直答言海路長風多飛無力昔別
縫羅衣春風初入帷今來夏欲晚桑蛾薄樹飛

古意

新裁

酬別

故人杯酒別天清明月亮露下寒葭中風起秋江上衣
染潺湲淚棹犯參差浪七首直千金七寶雕華裝

側亮
反

生離何用表，賴此持相餉。

春怨

四時如湍水，飛奔競迴復。夜鳥響嚶嚶，朝花照煜煜。
厭見花成子，多看筍為竹。萬里斷音書，十載異棲宿。
積愁落芳鬢，長啼壞美目。君去往榆關，妾留住函谷。
唯對昔邪房，如愧蜘蛛屋。獨喚響相酬，還持影自逐。
象牀易氈，簞羅衣變單。複幾過度風，霜猶能保煖。獨

閨怨

春草可攬結妾心正斷絕綠鬢愁中改紅顏啼裏滅非
獨淚成珠亦見珠成血願為雙鵲鏡翩翩照離別

樂府

行路難

君不見西陵田從橫十字成陌阡君不見東郊道荒涼
蕪沒起寒煙盡是昔日帝王處歌姬舞女達天曙今日
翩妍少年子不知華盛落前去吐心吐氣許他人今旦
迴惑生猶豫山中桂樹自有枝心中方寸自相知何言

歲月忽若馳君之情意與我離還君玳瑁金雀釵不忍
見此使心危

有所思

薄暮有所思終持淚煎骨春風驚我心秋露傷君髮

詩

雜句

畫蟬已傷念夜露復沾衣昔別曾何道今夕螢光飛

昔別曾何道今夕螢光
飛如面質語有何不整

詠慈姥磯石上松

根為石所蟠枝為風所碎賴我有貞心終凌細草輩

附抽蘭開石路剪竹製山扉此語殊可紡毛織野
服死而無味縫芟作山衣芟何可縫也寶盃泛蓮
花珍杯食竹實朝衣菜芟飾夜覆葡萄杯圍碁帝
臺局係馬秦王蒲玉壺白鳳肺金鼎青龍胎此成
何語輕雲紉遠岫細雨沐
山衣紉字亦險而未穩

何遜

字仲言東海郟人承天曾孫也天監中起家奉朝
請遷建安王水曹參軍王愛文學日與宴遊及遷

江州遜猶掌書記復為安西安成二王參軍事兼尚
書水部郎除廬陵王記室復隨府江州未幾卒南
史本傳云遜舉秀才范雲見其對策大相稱賞因結
忘年交好自是一文一詠雲輒嗟賞謂所親曰頃觀

文人質則過懦麗則傷俗其能含清濁中今古見之
何生矣沈約嘗謂遜曰吾每讀卿詩一日三復猶不
能已其為名流所稱如此

仲言意境清微幽芳獨賞敏懷迷慄是其所優當
梁之時去艷修真會歸本素亦所稱大雅君子矣

樂府

銅雀妓

秋風木葉落蕭瑟管絃清望陵歌對酒向帳舞空城
寂寂簷宇曠飄飄帷幔輕曲終相顧起日暮松柏聲

語澹情悽
自堪腸斷

擬輕薄篇

城東美少年重身輕萬億
柘彈隨珠丸白馬黃金勒
長安九達上青槐蔭道植
轂擊晨已喧肩排暝不息
走狗通西望牽牛亘南直
相期百戲傍去來三市側
象牀沓繡被玉盤傳綺食
倡女掩歌扇小婦開簾織
相看獨隱笑見人還斂
色黃鵠悲故羣山枝詠
新識鳥飛過客盡雀聚
行龍匿酌羽方厭厭此時
懽未極

詩

暮秋荅朱記室

遊揚日色淺
騷屑風音勁
寒潭見底清
風色極天淨
寸陰坐銷鏢
千里長遼迴
桃李爾繁華
松柏余本性
故心不存此
高文徒可詠

遊揚四語寫
就寒色如洗

酬范記室雲

林密戶稍陰
草滋堦欲暗
風光蕊上輕
日色花中亂
相思不獨懽
佇立空為歎
清談莫共理
繁文徒可玩
高唱

子自輕繼音子可憚

荅丘長史

宿昔敦遠遊名分乃異路千里泝波潮一朝披雲霧從
容捨密勿繾綣論襟趣披文極詆訶析理窮章句鳴鐘信
有待巨海誰能喻奔景驟西傾還途忽東鶩黃花發岸
草赤葉翻高樹漁舟乍回歸沙禽時獨赴宴年時未幾
離歌脩成賦伊我念幽關夫君思贊務短翮方息飛長
轡日先驅曝鰓缺走逸翮康時務握手異沈浮佳期

安可屢

黃花於岸草赤葉翻高樹漁舟乍回歸沙禽時獨
赴直欲景物不假點綴自佳故知人力雖工不勝

天趣 一如

欲迷平生

夕望江橋示蕭諮議楊建康江主簿

夕鳥已西度殘霞亦半消風聲動密竹水影漾長橋旅
人多憂思寒江復寂寥爾情深筆洛予念返漁樵何因
適歸願分路一揚鑣

寄江州褚諮議

自與君別離四序紛迴薄分手清江上念別猶如昨追
憶邊城遊奚尋平生樂俱登龍從嶺共坐逶迤閣清吹
或忘歸繁文時間作連鑣戲淺草遊憶遵長薄五載同
衣裘一朝異睽索夫君頗留滯駮駮未沃若伊家從入
關終是填溝壑早秋正悽悽餘暉晚銷鏢林葉下仍飛
水花披未落如何隔千里無由舉三爵因君奏采蓮為
余吟別鶴

披衷語素
最是懇款

八西塞示南府同僚

露清曉風冷天曙江光爽薄雲巖際出初月波中上黯
黯連嶂陰騷騷急沫響迴棹急礙浪羣飛爭戲廣伊余
本羈客重睽復心賞望鄉雖一路懷歸成二想在昔愛
名山自知懽獨往清遊乃落魄得性隨怡養年事以蹉
跎生平任浩蕩方還讓夷路誰知羨魚網

起四語物色詩情一
絲不隔是為妙手

秋夕仰贈從兄寘南

堦蕙漸翻葉池蓮稍罷花高樹北風響空庭秋月華寸
心懷是夜寂寂漏方賒撫弦乏歡娛臨觴獨歎嗟悽愴
戶涼入徘徊攔影斜無為淹戚里見就還田家

贈江長史別

二紀歷茲辰投分敦遊處兄事兼年德宴交無爾汝中
歲多乖違由來難具敘及君相藩牧伊予客梁楚出國
乃參差會歸同處所以茲篤惠好何用忘羈旅重得申
平生何年更睽阻籠禽恨跼促逸翮超容與餞道出郊

珂把袂臨洲渚長颺落江樹秋月照沙渚遠送子應歸
棹開帆欲舉離舟懽未極別至悲無語安得生羽毛從
君入宛許

長颺落江樹秋月照沙渚語色
清映詩可代言款曲如次

送韋司馬別

送別臨曲渚征人幕前侶離言雖欲繁離思終無緒憫
憫分手畢蕭蕭行帆舉舉帆越中流望別上高樓子起
南枝怨子結北風愁遷遷山蔽日洶洶浪隱舟隱舟邈

已遠徘徊落日晚歸衢並駕奔別館空筵卷想子斂眉
去知子銜淚返銜淚心依依薄暮行人稀曖曖入塘港
蓬門已掩扉簾中看月影竹裏見螢飛螢飛不息獨
愁空轉側北窻倒長簾南鄰夜聞織棄置勿復陳重陳
長歎息

一起六句閨閨點點選選山蔽日淘淘浪
隱舟離情別景語適相當其言百結十勞

南還道中送贈劉諮議別

一官從府役五稔去京華遽逐春流返歸帆得望家天

末靜波浪日際斂煙霞岸薺生寒葉村梅落早花遊魚
上急水獨鳥赴行楂目想平陵栢心憶青門瓜曲陌背
通垣長墟抵狹斜善鄰談穀稼故老述桑麻寢興從閒
逸視聽絕喧譁夫君日高興為樂坐驕奢室墮傾城佩
門交接憶車入塞長雲雨出國暫泥沙握手分歧路臨
川何怨嗟

別沈助教

可憐玉匣劍復此飛鳧鳥未覺愛生憎忽見雙成隻一

朝別笑語萬事成疇昔道道若波瀾人生異金石願君
深自愛共念悲無益

與蘇九德別

宿昔夢顏色咫尺思言宴何況杳來期各在天一面踟
躇暫舉酒倏忽不相見春草似青袍秋月如團扇三五
出重雲當知我憶君萋萋若被逕懷抱不相聞

初發新林

伊昔負薪暇慕義游梁楚短翮忘連翮追飛散容與優

游沐道教漸漬淹寒暑大德本無酬輕生竊自許舟歸
屬海運風積如鵬舉浮水暗舟艫合岸喧徒侶凜凜窮
秋暮初寒八洲渚鏡吹響清江懸旗出長嶼危檣迴不
進沓浪高難拒回首泣親賓中天望宛許帝城猶隱約
家園無處所去矣方悠悠含意將何語

危檣迴不進沓浪高難拒造
次得此語致可謂手與目遇

下方山

寒鳥樹間響落星川際浮繁霜白曉岸苦霧黑晨流鱗

鱗逆去水瀰瀰急還舟望鄉行復立瞻途近更修誰能
百里地縈繞千端愁

一起四語物
色歷落如次

還渡五洲

我行朔已晦沂水復沿流戎傷初不辨動默自相求
言還九派迴艫出五洲蕭散煙霧晚淒清江漢秋沙汀
暮寂寂蘆岸晚修修以北南浦夜重比北門愁方圓既
齟齬貧賤豈怨尤

蘆岸晚修修景中有況
是點澹語暮色如畫

春夕早泊和劉詒議落日望水

旅人嗟倦遊結纜坐春洲
日暮江風靜中川聞棹謳
草光天際合霞影水中浮
單艫時向浦獨檝乍乘流
變童泣垂釣妖姬哭盪舟
客心自有緒對此空復愁

宿南洲浦

幽棲多暇豫從役知辛苦
解纜及朝風落帆依暝浦
違鄉已信次江月初三五
沈沈夜看流淵淵朝聽鼓
霜洲

渡旅鴈朔颺吹宿莽夜淚坐淫淫是夕偏懷土

愁中苦緒一一欲訴
飽情語不堪再請

臨行公車

擾擾排曙扉鱗鱗驅早駕禁門儼猶閉嚴城方警夜道
勝多增榮拙薄終難化以茲眎澮質重與滄溟舍纜舟
去濁河揆景辭清灞平生多意緒懷抱皆徂謝念此將
如何撫心獨悲咤

黯黯哀

矜矜語

春暮喜晴酬袁戶曹苦雨

振衣喜初霽
褰裳對晚晴
落花猶未捲
時鳥故餘聲
春芳空悅目
遊客反傷情
鄉園不可見
江水獨自清
願得同攜手
歸望對都城

落花猶未捲時鳥
故餘聲幽韻欲絕

苦熱

昔聞草木焦
今窺沙石爛
曠曠風逾靜
曠曠日漸曠
習靜闕衣巾
讀書煩几案
卧思清露浥
坐待高星燦
蝙蝠

戶中飛蟻蠓窻間亂實無河朔飲空有臨淄汗遺金不
自拾惡木寧無幹願以三伏晨催促九秋換

言如飲
冰滌塵

塘邊見古塚

行路一孤墳路成墳欲毀空疑年代積不知陵谷徒幾
經秋葉黃驟見春流瀾金蠶不可織玉樹何時蒞陌上
驅馳人笑歌自侈靡今日非明日所念誰憐此

澹而
傷

答高博士

北憲涼夏首幽居多卉木飛蜨弄晚花清池映疎竹為
宴得快性安閒聊鼓腹將子厭囂塵就子開耳目

贈王左丞

僧孺

欄外鶯啼罷園裏日光斜遊魚亂水葉輕燕逐風花長
墟上寒靄曉樹沒歸霞九華暮已隱抱鬱徒交加

野夕答孫郎擢

山中氣色滿墟上生煙露杳杳星出雲啾啾雀隱樹虛

館無賓客幽居乏歡趣思君意不窮長如流水注

石頭峇廐郎丹

高樹蔭樓密細草綠成被黃鸝隱葉飛蛺蝶縈空戲陰
岑自爾悅寂寥予罕寄相如阻禁闈何由從簡易

日夕出富陽浦口和朗公

客心愁日暮徙倚空望歸山煙涵樹色江水映霞暉獨
鶴凌空逝雙鳧出浪飛故鄉千餘里茲夕寒無衣

臨行與故游夜別

歷稔共追隨，一旦辭羣匹。復如東注水，未有西歸日。夜雨滴空堦，曉燈暗離室。相悲各罷酒，何時更促膝。

夜雨滴空堦，曉燈暗離室。慘甚閒閒兩語，景色自成。林密戶稍陰，草滋苔欲暗。細寫得幽薄雲巖際，出殘月波中。上輕寫得妙解纜，及朝風落帆。依暝浦平寫得帖，夜雨滴空堦，曉燈暗離室，深寫得苦。此皆直繪物情，不煩妝點。

與胡興安夜別

居人行轉軼，客子暫維舟。念此一筵笑，分為兩地愁。露濕寒塘草，月映清淮流。方抱新離恨，獨守故園秋。

清標

欲舉

曉發

早霞麗初日清風消薄霧水底見行雲天邊看遠樹且
忘沿泝劇暫有江山趣疾兔聊復起爽地豈能賦

水底見行雲此語亦何足
道綠霧消水白故出此景

見征人分別

淒淒日暮時親賓俱竝立征人拔劍起兒女牽衣泣候
騎出蕭關追兵赴馬邑且當橫行去誰論裹屍入

望新月示同羈

初宿長淮上破鏡出雲明
今夕千餘里雙蛾映水生的
與沙靜灑灑逐波輕望鄉
皆下淚非我獨傷情

的的與沙靜
語境清微

為人妾怨

燕戲還簷際花飛落枕前
寸心君不見拭淚坐調絃

閨怨

閨閣行人斷房櫳月影斜
誰能北窻下獨對後園花

擬古

家本青山下好上青山上青山不可上一上一惆悵

范廣州宅

洛陽城東西却作經年別昔去雪如花今來花似雪

相送

高軒雖駐軫餘日久無輝以我辭鄉淚沾君送別衣

何遜好梅梅詩絕未見
佳其所好在形骸之外

附詠早梅 兔園標物序驚時最是梅
銜霜當路發 映雪擬寒開
枝橫卻月觀花繞凌風臺
朝洒長門泣

夕駐臨邛杯應知早
飄落故逐上春來

梁時柳憚何遜皆聽寫本素遠却世氛可謂獨立
之士然柳依依婉致時欲憐人何隱隱孤衷俛首
獨語故柳病於弱而何病於卑緣當時習尚輕靡
閨閣乘令妖淫之氣正自盛行故耳詩之升降世
道以之其何可忽 陶淵明情性爛
而事迹疎何仲言意境深而物象淺

古詩鏡卷二十二

欽定四庫全書

古詩鏡卷二十三

明 陸時雍 編

梁第七

蕭子範

字景則齊高帝之孫豫章王嶷之子永明中封岐陽侯拜太子洗馬梁天監初位司徒主簿累

遷南平王從事中郎復為臨賀王長史簡文即位召為光祿大夫

詩

夏夜獨坐

卷二十三
節序值徂炎茲宵在三伏憑軒佇涼氣中筵倦煩燠寂
寞對空牕清踈臨夜竹蟲音亂塔草螢光繞庭木簾月
度斜輝風光起餘馥一傷年志罷長嗟逝波速

東亭極望

晚流稍東急暝景促西暉水鳥銜魚上蓮舟拂芰歸郊
原共超遠林野雜依菲從君採蘿葛寧復想輕肥

子範氣格整頓水鳥銜魚
上蓮舟拂芰歸神境自成

春望古意

光景斜漢宮橫梁照采虹春情寄柳色鳥語出梅中氛
氳閨裏思逶迤水上風落花徒入戶何解妾牀空

春情寄柳色鳥語
出梅中淡而冶

望秋月

河漢東西陰清光此夜出入帳華珠被斜筵照寶瑟霜
慘庭上蘭風鳴簷下橘獨見傷心者孤燈坐幽室

蕭子顯

字景暢子範弟好學工屬文七歲封寧都縣侯
梁天監初遷邵陵王友除黃門郎兼侍中國子

祭酒武帝愛其才以為
吏部尚書為吳興太守

樂府

烏棲曲應令三首

握中清酒瑪瑙鍾
裾邊雜珮琥珀紅
欲持寄君心不惜
共指三星今何夕

濃黛輕紅點花色
還欲令人不相識
金壺夜永詎能多
莫持賒用比懸河

芳樹歸飛聚儔匹
猶有殘光半山日
莫憚褰裳不相求
漢臯遊女習飛流

梁人製為此曲淫麗相高聲歸哀怨要使嬌情媚態一併而成唐李白曾製此曲語致雖工而神情未韻以其多捩拔之氣而少緩柔之情也故閨閫而有行行之色從軍而有慊慊之情語雖工謂之未韻但看陌上携手歸誰能對此空相憶不言而至雙使羅袂拂君衣此語識輕知重子顯三首俱語外情深令人自省

陌上桑

日出秦樓明條垂露尚盈蠶饑心自急開奩妝不成

春閨思

金羈遊俠子綺機離思妾春度人不歸望花盡成葉

望花盡成葉

語性工巧

蕭子雲

字景喬子顯弟齊建武四年封新浦縣侯梁天監初遷丹陽郡丞大通三年復遷臨川內史還

除散騎常侍歷侍中國子祭酒出為東陽太守性沈靜不樂仕進風神閒曠任性不羣使景亂奔晉陵卒

詩

東郊望春訓王建安雋晚遊

金塘綠泉滿上園梨蕊落蛺蝶戀殘花
黃鶯對妖萼芳菲滿郊甸惠風生
蘭薄子家冠蓋里我館幽棲郭綠楊
垂長溪便橋限清洛相去能幾許一水終疎索

蝶蝶戀殘花黃鶯

對妖芳此謂詩妖

蕭子暉

字景光子雲之弟少涉學有文才起家員外散騎侍郎累遷至驃騎長史

詩

春宵

夜夜妾偏棲百花含露低
虫聲繞春岸月色思空閨
傳語長安驛辛苦寄遼西

冬曉

步攔光欲通曙鳥向西東
燭滅傳餘氣帷香開曉風繁

花無處盡還銷寒鏡中

燭滅傳餘氣惟香閉
曉風是閨閣中語

蕭鈞

齊高帝子出繼衡陽王性好學善屬文與王智深以文章相賞會濟陽江淹亦遊焉按唐書亦有

蕭鈞蕭瑀從子也
仕至太子率更令

詩

晚景遊泛懷友

此詩類唐人作當為唐
蕭鈞也初學記作梁

龍開依御溝鳳轄轉芳洲雲峯初辨夏麥氣早迎秋山
翠餘烟積川平晚照收浪隨文鷁轉渡逐彩鴛浮風花

轉未落巖泉咽不流一辭金谷苑空想竹林遊

山翠餘烟積川平晚照
收是為平調近於唐音

蕭瑱

字文容南蘭陵人
武帝時仕為庶子

詩

春日貽劉孝綽

澗水初流碧山櫻早發紅
新禽爭弄響落葉亂從風
拂筵多軟幹映戶悉花叢
誰云相去遠垂柳對高桐

王籍

字文海琅琊臨沂人博涉有才氣為任昉沈約所
稱賞天監中除安成王主簿歷餘姚錢塘今並以

欽定四庫全書

古詩鏡

卷二十三

五

放免除湘東王參軍隨府
會稽郡還為中散大夫

詩

入若邪溪

梁書曰籍除輕車湘東王諮議參軍隨府會稽郡
境有雲門天柱山籍嘗遊之或累月不反至若邪
溪賦詩云蟬噪林逾靜鳥鳴山更幽當時以為文
外獨絕顏氏家訓曰王籍入若邪溪詩江南以為
文外獨絕物無異議簡文吟詠不
能忘之孝元諷味以為不可復得

餘艸何汎汎空水共悠悠
陰霞生遠岫陽景逐迴流
蟬噪林逾靜鳥鳴山更幽
此地動歸念長年悲倦遊

蟬噪林逾靜此詩家推調此蟬一噪那得其林逾靜鳥鳴山更幽深山無人鳥聲音遠幽景故當自得

王訓

字懷範暎長子幼聰警有識量文章之美為後進領袖為宣城王文學官至侍中

樂府

獨不見

日晚宜春暮風軟上林朝對酒近初節開樓蕩夜嬌石橋通小澗竹路上青霄持底誰見許長愁成細腰

近字當作

迎字為佳

開樓蕩夜嬌蕩
夜嬌三字語淫

王筠

字元禮一字德柔琅邪人僧虔之孫楫之子幼清淨好學與從兄泰齊名歷仕尚書殿中郎累遷太

子洗馬中書舍人與殷鈞並
以方雅為昭明太子所禮

詩

和衛尉新渝侯巡城口號

閭闔暖已昏鈎陳杳將暮樓烏城上喧晚雀林中度屯
衛時巡警凝威肆安步閭道趨文昌禁兵連武庫銅烏
迎早風金掌承朝露果悤分曉色睥睨生秋霧維城任

寄隆空想靈均賦伊余方病免丘園保恬素

寓直中庶坊贈蕭洗馬

龍樓實九重薄寒殊復早玉階泣清露銅池結秋潦霜

被守宮槐風驚護門草之子擅文華縱橫富辭藻舒錦

慙光麗握珠謝奇寶媿予非工文何用披懷抱

物類志曰護門

草出常山取置戶下或有過其門者草必叱之一名百靈草

王筠下語方整如砌絕少氣韻流動霜被守宮槐風驚護門草此是小兒排語

劉孝綽

字孝綽本名丹彭城人七歲能屬文梁天監初起家為著作佐郎遷秘書丞甚為武帝及昭明

所禮累遷尚書吏部郎坐事左遷臨賀王長火卒
孝綽雖負才陵忽前後五免然辭藻為後進所宗

詩

侍宴集賢堂應令

北閣時既啟西園又已闢宮屬引鴻鷺朝行命金碧伊
臣獨何取隆恩徒自昔布武登玉墀委坐陪瑤席綢繆
參宴笑淹留奉觴驛壺人告漏晚煙霞起將夕反景入
池林餘光映泉石

侍宴餞庾於陵應詔

皇心眷將遠帳餞靈芝側是日青春獻林塘多秀色芳
卉疑綸組嘉樹似雕飾遊絲綴鶯領光風送綺翼下輦
朝既盈留宴景將昃高辯競談端奇文爭筆力伊臣獨
無伎何用奉吹息

遊絲綴鶯領光風送綺翼語色絕麗釣竿
篇金槿菜艾網銀鈎翡翠竿華而無謂

侍宴餞張惠紹應詔

滄池誠自廣蓬山一何峻麗景花上鮮油雲葉裏潤風
度餘芳滿鳥集新條振餞言班俊造光私獎輜去徒然

謬反隅何以窺重伋

劉孝儀

字子儀本名潛字孝儀孝綽之弟寬厚有內行舉秀才累遷尚書殿中郎補太子洗馬陽羨令

甚有稱績累官御史中丞出為臨海太守遷都官尚書復為豫州內史侯景逼建業孝儀遣子勵率兵入

援及官城不守失郡卒

樂府

從軍行

冠軍親挾射長平自合圍木落雕弓燥氣秋征馬肥賢
王皆屈膝幕府復申威何謂從軍樂往返速如飛

木落雕弓燥氣秋
征馬肥俊氣道上

詩

和簡文帝賽漢高廟

珪幣崇明祀牲樽禮貴神風驚如集廟光至似來陳徘徊靈駕入叫咷倡歌新將言非為已致敬乃祈民多才與多事今古獨為鄰

風驚如集廟光至
似來陳甚有想像

和詠舞

迴履裾香散飄衫鈿響傳低釵依促管曼睇入繁絃

劉孝威

字孝威孝勝之弟氣調真逸初為晉安王法曹
太清中遷太子中庶子通事舍人侯景亂孝威

於國中得出西
上至安陸卒

樂府

擬古應教一首

雙棲翡翠兩鴛鴦巫雲洛月乍相望誰家妖冶折花枝
蛾眉曼睇使情移青鋪綠璫琉璃扉瓊筵玉笥金縷衣
美人年幾可十餘含羞轉笑斂風裾珠丸出彈不可追

空留可憐持與誰

不及梁
家氣韻

詩

詠織女

金鈿已照耀白日未蹉跎欲待黃昏至含嬌渡淺河

欲待黃昏至含嬌渡淺河不若淺波河工悲怨詩
丹庭斜草徑翠壁點苔錢後甚結客少年場鷲羽
裝銀鑄犀膠飾象狐語色佳詠織女青絲引伏兔
黃金絞轆轤轆轤安用黃金也釣竿篇釣舟畫絲
鷓漁子服冰紈漁子安得
此服好為奇麗不顧大體

劉邈

彭城人曾為侯景所得景攻臺城不克邈勸景乞和全師景然之

詩

秋閨

螢飛綺牕外
妾思霍將軍
燈前量獸錦
簾下織花紋
墜露如輕雨
長河似薄雲
秋還百種事
衣成未暇薰

是閨中厭厭

無奈語氣

陶弘景

字通明丹陽秣陵人弱冠齊高帝引為諸王侍讀永明十年上表辭祿止於句曲山自號華陽

隱居梁武帝即位屢加禮聘不出卒謚曰貞白先生

樂府

寒夜怨

夜雲生夜鴻驚悽切嘹唳傷夜情空山霜滿高烟平鉛
華沈照帳孤明寒月微寒風緊愁心絕愁淚盡情人不
勝怨思來誰能忍

空山霜滿高烟平極高雅然非閨
中人所道無情人自不能作情語

詩

詔問山中何所有賦詩以答

答齊高
帝詔

山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持寄君

和約法師臨友人

我有數行淚不落十餘年今日為君盡併灑秋風前

曹景宗

字子震新野人也仕齊累官至竟陵太守及武帝起兵景宗率眾來從除郢州刺史天監六年

大敗魏於鍾離進爵為

公拜侍中領軍將軍卒

詩

光華殿侍宴賦競病韻

南史曰景宗累立軍功天監初徵為右衛將軍後破魏師凱旋帝於光華殿宴飲聯句令左僕射沈

約賦韻景宗啟求賦詩帝曰卿伎能甚多人才英
拔何必止在一詩景宗已醉求作不已時韻已盡
惟餘競病二字景宗便操筆而
成帝深歎賞朝賢驚嗟竟日

去時兒女悲歸來笳鼓競借問行路人何如霍去病

宗夬

字明敬南陽涅陽人世居江陵齊竟陵王集學士
於西邸並見圖書夬與馬明帝即位以為郢州刺

史仕梁至

五兵尚書

樂府

遙夜吟

遙夜復遙夜遙夜憂未歇坐對風動帷卧見雲開月

周捨

字昇逸汝南安城人起家齊太學博士累遷至太常丞武帝即位拜尚書祠部郎郎遷吏部郎太子詹

事

樂府

上雲樂

隋書樂志曰梁三朝樂第四十四設寺子遵安息孔雀鳳凰文鹿胡舞登連上雲樂歌舞伎樂府詩集曰上雲樂有老胡文康辭周捨作或云范雲

西方老胡厥名文康遨遊六合傲誕三皇西觀濛汜東戲扶桑南汎大蒙之海北至無通之鄉昔與若士為友

共弄彭祖扶牀往年暫到崑崙復值瑤池舉觴周帝迎
以上席王母贈以玉漿故乃壽如南山志若金剛青眼
賀賀白髮長長蛾眉臨髭高鼻垂口非直能俳又善飲
酒簫管鳴前門徒從後濟濟翼翼各有分割鳳凰是老
胡家雞獅子是老胡家狗陛下撥亂反正再朗三光澤
與雨施化與風翔覘雲候呂志遊大梁重駟脩路始屆
帝鄉伏拜金闕仰瞻玉堂從者小子羅列成行悉知廉
節皆識義方歌管惜惜鐘鼓鏘鏘響振鈞天聲若鸞凰前

却中規矩進退得宮商舉技無不佳胡舞最所長老胡
寄篋中復有奇樂章齋持數萬里願以奉聖皇乃欲次
第說老耄多所忘但願明陛下壽千萬歲歡樂未渠央

上雲樂意致淋漓傅玄雲中白子高
行意象玄逸風格高逸品致自別

徐摛

字士績東海郟人初為晉安王侍讀及王為皇太子
轉家令出為新安太守遷太子左衛率簡文嗣

位進授左衛將軍固辭不拜簡文被閉摛不獲朝謁
感氣而卒摛文體既別春宮盡學之宮體之號自斯

起而

詩

詠筆

本自靈山出名因瑞草傳纖端奉積潤弱質散芳煙直
寫飛蓬牒橫承落絮篇一逢提握重寧憶仲升捐

氣韻佳雖屬形
模故得不惡

徐君倩

字懷簡東海邳人孝嗣之子聰朗好學有輕艷
之才新聲巧變人多諷習仕梁為湘東王諮議

參軍頗好聲色時時載妓
肆遊荆楚山川靡不畢踐

詩

初春攜內人行戲

梳飾多今世衣著一時新草短猶通屣梅香漸著人樹
斜牽錦帔風橫入紅綸滿酌蘭英酒對此得娛神

草短猶通屣梅香漸著人風味香美
直引人著勝地風橫入紅綸橫字惡

劉峻

字孝標平原人年八歲與母沒於魏齊永明中奔
江南為蕭遙欣刑獄梁天監初召入西省典校秘

閣普通三年辛門
人謚曰玄靜先生

詩

登郁洲山望海

滄溘聯霄岫層嶺鬱嶺下盤鹽海底上轉靈鳥翼滇

渺非可辨鴻溶信難測輕塵久弭飛驚浪終不息雲錦
曜石嶼羅綾文水色

雲錦曜石嶼羅綾
文水色語太雕飾

劉瑗

詩

在縣中庭看月

移榻坐庭陰初弦時復臨侍兒能勸酒貴客解彈琴
葉生鬟內桃花出髻心月光移數尺方知夜已深

事有
勝情

古詩鏡卷二十三

欽定四庫全書

古詩鏡卷二十四

明陸時雍編

梁第八

虞羲

按本集序曰字子陽會稽人七歲能屬文齊始安王引為侍郎尋兼建安征虜府主簿功曹又兼記

室參軍事天監中卒南史云羲字士光餘姚人有才藻卒於晉安王侍郎

詩

送友人上湘

濡足送征人褰裳臨水路共盈一樽酒對之愁日暮漢
廣雖容舸風悲未可渡佳期難再得但願論心故沅水
日生波芳洲行墜露共知丘壑改同無金石固

虞騫

會稽人工為五言
詩官至王國侍郎

詩

登鍾山下峰望

冠者五六人攜手巖之際散意百仞端極目千里睇疊
岫乍昏明浮雲時卷閉遙看野樹短遠望樵人細

遙看遠樹短遠望
樵人細語死無韻

江洪

濟陽人工屬文為
建陽令坐事死

樂府

秋風曲三首

先拂連雲臺罷入迎風殿已折池中荷復驅簷裏鶯
孀婦悲四時况在秋閨內淒葉留晚蟬虛庭吐寒采

末句
高韻

北牖風摧樹南籬寒蛩吟庭中無限月思婦夜鳴砧

胡笳曲二首

藏器欲邀時年來不相讓
紅顏征戍兒白首邊城將
落日慘無光臨河獨飲馬
颼颼夕風高聯翩飛鴈下

氣岸
高迴

採菱曲

白日和清風輕雲雜高樹
忽然當此時採菱復相遇

高
韻

詩

為傅建康詠紅牋

雜彩何足奇，惟紅偏作可。
灼爍類蕪開，輕明似霞破。
鏤質卷芳脂，裁花承百和。
且傳別離心，復是相思裏。
不值情牽人，豈識風流座。

伏挺

字士操，一云士標，平昌安丘人。博學有才思，為五言詩，善效康樂體。天監中，除中軍參軍事，遷侍御。

史：邵陵王為江州撫，挺之鎮侯景亂中卒。

詩

行舟值早霧

水霧雜山烟冥冥不見天聽猿方寸岫聞瀨始知川漁
人惑澳浦行舟迷沂沿日中氛靄盡空水共澄鮮

聽猿方寸岫聞瀨始知川字字江行字
字早霧所謂借景生情此是畫家作用

高爽

廣陵人工屬文齊永明時舉孝廉天
監初歷官臨川王參軍出為晉陽令

詩

詠鏡

初上鳳凰墀此鏡照峨眉言照長相守不照長相思虛
心曾不採貞明空自欺無言故此物更復對新期

三四
好意

何思澄

字元靜東海郟人少勤學工文辭為安成王記室天監十五年遷治書侍御史遷秣陵令通事

舍人出為黟縣令
除武陵王參軍

詩

奉和湘東王教班婕妤

寂寂長信晚雀聲喧洞房蜘蛛網高閣駁蘚被長廊虛
殿簾幃靜閒堦花蘂香悠悠視日暮還復守空牀

好韻致 優柔旖旎具見言外
故善詩者不惟寫情兼能寫態

擬古

故交不可忘，猶如蘭桂芳。
新知雖可悅，不異茱萸香。
妾有鳳凰曲，無非陌上桑。
薦君君不御，抱瑟自悲涼。

直而盡更
無餘蘊

何子朗

字世明，遜之宗人。早
有才思，卒於國山令。

詩

和虞記室騫古意

美人弄白日，灼灼當春牖。
清鏡對蛾眉，新花弄玉手。
燕

下拾池泥風來吹細柳君子何時歸與我酌樽酒

燕下拾池泥風來
吹細柳物色閒靜

費昶

江夏人善為樂府嘗作鼓吹曲武帝重
之勅曰才氣新拔有足嘉異賜絹十疋

樂府

巫山高

巫山光欲曉陽臺色依依彼美巖之曲寧知心是非朝
雲觸石起暮雨潤羅衣願解千金珮請逐大王歸

長門怨

向夕千愁起自悔何嗟及愁思且歸牀羅襦方掩泣絳
樹搖風軟黃鳥弄聲急金屋貯嬌時不言君不入

末語善

於寄誦

王臺卿

梁南平王世子恪除雍州刺史賓客有江仲舉
蔡遂王臺卿庾仲容四人俱被接遇按臺卿詩

多與簡文倡和廣弘明集曰
州民前臣刑獄參軍王臺卿

樂府

陌上桑四首

鬱鬱陌上桑盈盈道傍女送君上河梁拭淚不能語

鬱鬱陌上桑遙遙山下蹊君去戍萬里妾來守空閨
鬱鬱陌上桑皎皎雲間月非無巧笑姿皓齒為誰發
鬱鬱陌上桑裊裊機頭絲君行亦宜返今夕是何時

君行亦宜返今夕
是何時語冷而傷

朱超道

詩

奉和登百花亭懷荆楚

亭高登望極春心遠近同莫恨荆臺隱雲行不礙空柳

色浮新翠蘭心帶淺紅
若因鵬舉便重上龍門中

柳色浮新翠蘭心帶淺紅語色輕艷如許
附歲晚沉疴燭滴龍猶伏蟻開風欲寄

朱超

詩

詠孤石

侵霞去日近鎮水激流分
對影疑霜闕孤生若斷雲
逼風靜華浪騰烟起薄曛
雖言近七嶺獨立不成羣

城上烏

朝飛集帝城猶帶夜啼聲近日毛雖煖聞弦心尚驚

沈君攸

後梁人

樂府

雙鷺離

雙鷺雙飛雙情相思容色已改故心不衰雙入幕雙出
帷秋風去春風歸幕上危雙鷺離銜羽一別涕泗垂夜
夜孤飛誰相知左回右顧還相慕翩翩桂水不忍渡懸
目挂心思越路縈鬱摧折意不泄願作鏡鷺相對絕

銜羽一別涕泗垂色多帶鳥作鳥言人作人言乃佳故內通已情外通人情旁通物情方可以詩

羽觴飛上苑

上路薄晚風塵合禁苑初春氣色華石徑斷絲闌蔓草
山流細沫擁浮槎魚文熠燿含餘日鶴蓋低昂照落霞
隔樹銀鞍喧寶馬分衢玉軸動香車車馬處處盡成陰
班荆促席對芳林藤杯屢動情仍暢翠樽引滿趣彌深
山陽倒載非難得宜城醇醞促須斟半醉驪歌應可奏
上客莫慮擲黃金

施崇泰

玉臺作
施泰崇

樂府

王昭君

垂羅下椒閣舉袖拂胡塵唧唧撫心歎蛾眉誤殺人

末語善怨
怨自恃故

桓法閻

詩

初入山作

見華陽隱
居墨帖

元帝在藩送碑八山今猶在朱陽館東又有南平王蕭偉所造清遠之館即弘宗弟子桓清遠所居其桓師名法闡即清遠之師也桓師初八山作詩曰

寒谷夜將晨置賞復尋真方壇垂密葉澈水渡朱鱗杏
林雖伏獸芝田詎俟人丹成方轉石鑪變欲銷銀當知勝
地遠於此絕囂塵

王金珠

樂府

子夜四時歌

夏歌

垂簾倦煩熱卷幌乘清陰風吹合歡帳直動相思琴

秋歌

疊素蘭房中勞情桂杵側朱顏潤紅粉香汗光玉色

徐悝妻劉氏

孝綽之妹稱劉三娘姊妹二人並有才學悝妻文尤清拔悝為晉安郡卒喪還建鄴

劉為祭文辭甚悽

愴 玉臺作劉令嫺

詩

答外

花庭麗景斜
蘭牖輕風度
落日更新妝
開簾對芳樹
鳴鸝葉中舞
戲蝶花間驚
調琴本要歡
心愁不成趣
良會誠非遠
佳期今不遇
欲知幽怨多
春閨深且暮

是綺羅語氣落日更新妝

開簾對芳樹斷腸景色

題甘蔗葉示人

夕泣已非疎
夢啼太真數
唯當夜枕知
過此無人覺

代陳慶之美人為詠

臨妝欲含涕
羞畏家人知
還代粉中絮
擁淚不聽垂

夢見故人

覺罷方知恨人心定不同誰能對角枕長夜一邊空

吳興妓童

詩

贈謝府君

玉釵空中墮金鈿行已歇
獨泣謝春風長夜孤明月

附褚翔月如弦上弩
呈韜水中魚下句勝

附朱起詠貧憲開兩片月霜足一重寒何不憲開一
片月霜足兩重寒然終不雅詠孤石對影疑雙闕孤

生若斷雲

嫌太形似

附朱記室送別山開雲吐氣風憤浪生花
俚甚且吐氣生花又為蛇足於情景何當

附范靜妻沈氏晨風行 理截令舟人停艫息旅薄河津念
君勅勞冒風塵臨路揮袂淚沾巾馳流勁潤逝若飛山高帆
急絕音徵留子句句獨言歸中心筑筑將依誰風彌葉落永
離索神往形返情錯漠循帶易緩愁難却心之憂矣頗銷鑠
晉人有情不能言情為不及情齊梁無
情強欲生情為過於情二者均之為病

橫吹曲辭 古辭

折楊柳歌辭

上馬不捉鞭反折楊柳枝蹀座吹長笛愁殺行客兒

腹中愁不樂願作郎馬鞭出入探郎臂蹀座郎膝邊

折楊柳枝歌

上馬不捉鞭反拗楊柳枝下馬吹長笛愁殺行客兒
門前一株棗歲歲不知老阿婆不嫁女那得孫兒抱
救救何力力女子臨窻織不聞機杼聲唯聞女歎息
問女何所思問女何所憶阿婆許嫁女今年無消息

企喻歌

企喻本北歌古今樂錄曰企喻歌四曲或云後又
有二句頭毛墮落魄飛揚百草頭最後男兒可憐

蟲一曲是苻融詩本云深山解谷
口把谷無人收與今傳者小異

男兒欲作健結伴不須多鷄子經天飛羣雀兩向波
男兒可憐蟲出門懷死憂尸喪狹谷中白骨無人收

瑯琊王歌辭

古今樂錄曰瑯琊王歌八曲或云陰涼下又有二
句云歲冬十一月就女覓凍漿最後云誰能騎此
馬唯有廣平公按晉書載記廣
平公姚弼興之子泓之弟也

新買五尺刀懸著中梁柱一日三摩娑劇於十五女
客行依主人願得主人彊猛虎依深山願得深栢長

快馬高纏鬃遙知身是龍誰能騎此馬唯有廣平公

地驅樂歌

古今樂錄曰側側力力以下八句是今歌
有此曲最後云不可與力或云各有努力

青青黃黃雀石頽唐槌殺野牛押殺野羊

驅羊入谷白羊在前老女不嫁蹋地喚天

側側力力念君無極枕郎左臂隨郎轉側

摩將郎鬚看郎顏色郎不念女不可與力

地驅樂歌

古今樂錄曰

與前曲不同

月明光光星欲墮欲來不來早語我

隔谷歌 二曲

古今樂錄曰前云無

辭樂工有辭如此

兄在城中弟在外
弓無弦箭無括
食糧乏盡若為活
救我來救我來

兄為俘虜受困辱
骨露力疲食不足
弟為官吏馬食粟
何惜錢刀來我贖

淳于王歌

肅肅河中育育熟須含黃獨坐空房中思我百媚郎
百媚在城中十媚在中央但使心相念高城何所妨

捉搦歌

粟穀難舂付石臼弊衣難護付巧婦男兒千凶飽人手
老女不嫁只生口

華陰山頭百丈井下有流水徹骨冷可憐女子能照影
不見其餘見斜領

黃桑柘屐蒲子履中央有絲兩頭繫小時憐母大憐婿
何不早嫁論家計

幽州馬客吟歌辭

快馬常苦瘦勦兒常苦貧黃禾起羸馬有錢始作人

慕容家自魯企由谷歌

郎在十重樓女在九重閣郎非黃鷄子那得雲中雀

木蘭詩

古今樂錄曰木蘭不知名浙江西道觀察使兼御
史中丞韋元甫續附入 古文苑作唐人木蘭詩

唧唧復唧唧木蘭當戶織不聞機杼聲唯聞女歎息問
女何所思問女何所憶女亦無所思女亦無所憶昨夜
見軍帖可汗大點兵軍書十二卷卷卷有爺名阿爺無
大兒木蘭無長兄願為市鞍馬從此替爺征東市買駿
馬西市買鞍韉南市買轡頭北市買長鞭朝辭爺孃去
暮宿黃河邊不聞爺孃喚女聲但聞黃河水鳴濺濺
旦辭黃河去暮至黑山頭不聞爺孃喚女聲但聞燕山
胡騎聲啾啾萬里赴戎機關山度若飛朔氣傳金柝寒

光照鐵衣將軍百戰死壯士十年歸歸來見天子天子
坐明堂策勲十二轉賞賜百千彊可汗問所欲木蘭不
用尚書郎願馳千里足送兒還故鄉爺孃聞女來出郭
相扶將阿姊聞妹來當戶理紅妝小弟聞姊來磨刀霍
霍向豬羊開我東閣門坐我西間牀脫我戰時袍著我
舊時裳當窻理雲鬢對鏡帖花黃出門看火伴火伴始
驚惶同行十二年不知木蘭是女郎雄兔脚撲朔雌兔
眼迷離兩兔傍地走安能辨我是雄雌

古今圖書集成

古詩統

十五

古詩鏡卷二十四